10 شرح الرسالة العصد ية

شرح الرسالة العضدية ، تأليف السمرقانية : 112 أبن القاسمين أبي بكر كان سيا بالم لاشد المناع المام المام FULL OLL OIL 1700 نسخده الم و عنطين الساخ عدنا له عليع معديد المؤلفين بد ١ ، ١ ، ١ ، ١ ارالكتب المصرية ٢ : ٢٤ ١- الصرف والوضع، اللفة العربية أ\_ المؤلس بدتاريخ النسخ مي الرسالة

ش مس

and with ه فالحاب سالمالون Theel vigo and The state of the s الاقالات Sie Sind iends 6 [NAN/16 wickers] باللي [1.50/100] Suge starry die ( 1857 2)

وباهت ملالامارة علىقامته والعنايز منيت الدولة والدين الامبرعبد أذكرمير واعنا فالمذلا بيف مملتدة عومواسم ويعنادعا قدةلناه ربناعين المتول بنالانا ونعالصون وافوله فان وفنع وجه انتبول والرضى بنوعا بنزالمفصود ونيانة المهنتفئ والمدالمبسر للامال وعليما لنؤكل تجيع الاحطل قال المصرحمه الله نسالى بسيالت مسة هذه فاكنة المالات بهذه العبارك الذصنية النالوكنابها وبيان اجزالها نزلت منزلة المنتفى مده التنا مدالهسوس فاسنعملت لهاكلمت هذه الموضوعة لللبنالليه محسوس مد والنائدة فاللنة ماحصالته من علم

وسا بنداى ماى الكالم وساى الكلام الما الكلمان الكوف تراسطة الكلمادلان المروق تنزكب الكالمات والكلمات و فى نت موناللوم على على عن ف

من العبال في الما ان بكولة لا فادة المتعسود ولافادة ما ينفلك بم اذا كارج عسيه لايدنارمها فان لان لاول فيولننظيم وات كان النكافي فان كان ولك النفيلين نفي لف السابعة باللاحق اكالنقلف منحبث الاعات فالشروع عاوجه البصيرة ونبه فهوالمقدمة ولون كان ننكف اللاحق بالسابق الامن حيث ريادة النومنيع والتكييل فهوالخان فالمغندمة فاللغة إمامن فاع اللازم عبن فالمعنى فالمعندي وفي المعندي وفي الاصطلاع عبد المعندي وفي الاصطلاع عبد المعندي وفي الاصطلاع عبد المعندي وفي المع عاينو فنف عليم البروع في لعلم والمنانية ظامع لتقيمها في الذكرا ولتقلد عها الطالب فالشروع فالمعاصد بالنات اومالواسطة والمراد بالمعتدمة صنا المعالى المخصوصة اوالعبارات المعينة فلابدين اعتبار الهجوزياب بلويذمن فيبل طلاف العلهالي بعض جزيئاته اطلاف اسم المدلول على بعض ما د لنع ليد وما و فع في بيعن الندي علىمقدمة ونتبيبه وتقتم وخاتة فاحد سهومن قلم اللا نب اذا لنبنيه من المقدمة فلامعنى لعده جزام سنقلا المقدمة مسنا خبره هناالذى ننفرع فيماو بالعكس واميا جعل مجموع هذه العيا أت الني بعد معا الى فعلما لنا تعليم منهل لها مغير مناسب

الومال المنتة من العنيد بمعنى سيخدات المال والمنبرونيال سم فاعل من فادنه اذام اصبت فؤاده وفح المسرف المصلخة المنزنية على نعالى ميت عي نيه ونيبينه وتلك المصلحة من الما في النافل سنم غاينه له ومن حيث انها سطولو بقالالفاعدل بالتعمل يتري في الما باعث ويناعل ولاندام على النفيل وصدورا لنفيل لاجلها نتمي لقفائية فالناسة والنابذ منخدان بالذان مختلعان بالاعتباركاان العرض والعدلة المناسئة العناكذ للان المستنين منالا زمنا أن وذليل اعنباركل حيثاة فنما اعتبرت فيمافنا فتمالينون الحالفاعرة وبالنعط المالذ الفااسية ما كعلس فالاولان اعصرمن الاخبر سنطلقا اذريجا ينزنب على لنعل فاعدة لاتكوب مقسودة لناعده واماحملالفائدة عالى مااستراليه بهذه ففنفنذلفذ وعرفا اذالعبالات في سنهافا بدة اما باعباب اللينة فظاهرواما باعتبارالعرف ذلان مصلحة تترببع ينصع عرونها ولخراجه من محالها و بجون ان بركوت محالا في الابسام باعتباران لنولات العبالات ميحولا في العبالات ميدالا في المالات العبالات ميدالا في المالات الما انفا ندة لتنفي اماخنارببد بالوحث المان الم الكالعلى لاجزل على مقددمن ولنسيم وخامة

اذاغرب منافننول اضام الالنفل الموضو منحبث ننعم للعني وجومه وحنسوه اليهنع وعمومه عا بعنت النت النات الن ابتلاربخلانالسفامام فيخطاولاوعك ولا استندس من فالوجع اما خاص ولا فالاول بالكون مؤخنوعا لتنطعفون باعتبارتع عتلا سوميه وليسمى فإلا لوصع وضعاخاصا فوصوع لسخاص كما أذا نفسورت ذات زيد دوضعت لينظم بازائه والنايما ومنه عض باعبنار ننفنده لاعضوصه برامر المرام وسبى ف ذن وصفاعا مالموصوع لنم على ما من كانتما الإشارة على ما سبعي و هيذا السيم عبدان دكون معناه منفدداوالكا ما وضع الأمركاني باعنبا ربنية لدكذ للك اي على وسيرى عنا الوصع وصنعا عاما كرونوع له عام كااذا نفسورت معنى للبعان الناطف ووضعت لينط الانسات بالأله والرابع ماأذاوم على باعنناد لنعدله بخصوصية بعضا فزاده وهلالغنم مالاوجود له بل معمول با سبقالينه لاب المخصوصيات لا يعنى تو مفا مراة لم لاحظة التنجين الأولين واكتفى بداكس لبدم عنب الربع وظهورالنالث وعده نندالفرض بدينا موالمعتسود الاحسارا

فامنال صدالفام ناسلعلالان سعرنة انسام اللعظ باعتبار خصوص الوضع وعوم وتنعنل الوضوع ليمكن لكريما يبنو فنعن عديد المنعسود كما بنظريك بعيدذ للث ابدا المعندمة بنعنت اللعنظ بندلك الأعنبار اعمام ان اللفظ في اقتل اللغة معمد عمنى الرامي فهوكبعنى المعمول فبننا ولامالا بكن صوتا وحرفا وما موحرف واحداو كربهدا ومستعلاضاد لامن العراولا. لا لكن من ي عرف اللغة عا يعوصا درمن ا الم من الصوت المعتبد عنى المعتبد عنى المعتبد عنى المعتبد الكلم مهلا اوسننعالا فالابنال لعظلمًا لله بالكلمة اللموفاصطلاح النفاة مامن سناينان يصدرمن العزم العروف ولحدا فالاا واكن اوتنرك عاليه الحكامه كالبطف والابدال نسندرح منست كالمااسه وكذاالضاير الديعينا المنتارها وهفاالمعنى عمن الاول وهواتلاه مناواللام ببساماللمنس مندي حصولان بعن ا نراج ه اعتمالهدا لذهن المحصنة سيستة من مسابق الملفظ والن المومنوع سنماع بني بما لعهد الما يرحى وحنظ ا ويناخرا لوينع عن الانتظاما لنظرالحا لذا عن

3.18 3 Y

فتنزك لكلابنويم الاما وضع لرا ولننط عهدا منحوم كلواحدمن افطرد ذكرالام اىمنغاورلندرالمتبركانه غيرمد وغيرنون ومرسنة بطريقة الاستنقال فيهد عسب الوضع فالإبغال عنالمت لاورادد الامرالعام الذي تقومنه وم المت الالبزالدكور والمذاكان كذلك فتعنى الحاصع وللالندار المنازل النداوسع ووسيلة على وليه الاانداي المنازل المعنى المنتزل المعضوع لمختوله المانه بتنديم اللام معطوف على الحنبوان فرئ فننف لمصايل وان قري عي صبيفة المصارع المجهول ب النذلا في المجرد فا لقر سنصوب عن الحسالية ولاا بنه غطعن عديده فالوضع كلهالموصوع لم المنفع الزرنا و تداك المنظ الموصوع لمنتخص باعتبارا ورعام مسئل سم لاستارة عنعنونزل ذري الامرالكي منزلة المشارليد السين لكمال المنسيزلها صرابا ليبان السابعة فاستعمل فينمذ لكمة أغوضوع للاستعاص فان علا

2 les

من مستعفات بريفال بعد الدلينظ من مستعفات من مستعفات من معده المنعفات من معده المنعفات بحضوصه اى بعين اللفظ بازاء كالرواحد من افراده المك عنصة سوا كان ذلك الامر العامن ذانبانها في معالى الحروف اومن غوارهنه كافي المصنرات واسماء الاشارة وذلاسالامرالعام ملحوظ عنار كونمبراة كمالاحظة بدلا الأفراد آدي هي السميات المومنوع للالمنا الانعفل ولين دلك الامرالعام سوعنوعا لبركا نؤيهم بينهن فالضما بروالوصولات وغيرها والماعير عن ذكل لتعبين الدى الوضع حنيت واعا فيد بالمين الأبن لم عيث لابنهم

الى حصولاد

العكم بديمى اقلى اذ نضو رطريبه ع الاب يتغييج الجزور بالنبة ولسماة كاستدلاع السنيد بذكر في مورو الاستدلال والبديسا اصلاندسند علىاالاله لما قديكون قضد ع بعض لاذ ها نذ العناصرة من المنقاما هومن صداالمنبلاك ماعليه اللنظ الموصوع مر منتعصات باعتبال سنعلجها عت امرعام لا يعنيدا لننتخص الا بعنوينة معينة لا ب وجدافاد ته الواحد من نذلك المنت عضات بعينه ليس الإوضعه له وتعولاغتص ب. لاستوانسية الوجنع الحالمي ميات اذ ميج الشين المالية افادة المعنين من امرين في الله بع بعدل فالكالنفيين ومعوالمعنى بالغنربية فان نتجاروا بوسن هذا العنسل لا لعناظ بع المتنزلة سيان فيعدم أفادة المعنى لمومنوع لعبدون العزنية وفي تقرد الموصوع له فماء المنوق ببنهما فد المرقة لزوم النعبين فالمن وعدة الوضع وتعدده فأن فلسنا المنظم الم ومعناه المغنيتي لايجناج الى فرنية دون المعنى المجازي علما والمغرزة كيعند كمت بالاحتلا فننت المراد عادروه نعوا والعظا الموقنو لمنى ليخ فالسنفا له في معناه كونه مومنوعا

منالاحوضوعه وسياه ايمتعناه المنايل المنعنصاى كلواحده فافرادم فيوم المشار اليهمطلنا والمشعفه ومنة لطلا والمعن يت اندالمراد بالمشاراليد هنا ولا يحوزان تكرن صعنة ولهشاراليه كالابجنفي على مشقال فرله مومنوعه في بعض الناني عزانه فنريعناب اوبلهاللنظنوا بكانة وي بعض احزيا صا في الحالف عبر على من من فنيل لاسماوسياه جينياد بدا ن لم ونوله بحيث لايفيال استوكة تأكيرل سننادمن المشعفين بمن نامع من المنافقة لايعنيل النركة لأمنهومه الذى يغنيل النوتة وللاصل الزمعنى لفظة نعنا بالساء مفرد من كرمساعنون لوجظ بامرعام وهومنهوم المشار المستخص وعلى ذلك الفرد الاخترالا اذ احكمت عل كلاوى بنه السفى بمنا السنوان فعن لاحظت جميع أتنك عنصات الروسيين من رنيدوعم وعنرها بامرها ع قصوانروى وحكمت المالية البيانة النابة لينظر المناه المان المناه والمناه والم المحكم المذكور بعده بديها او بيا وانان ان بكون معلومامن انكلام السابق وحهذا

E T

ومنحيت وضع اللفظ بالألم موضوعاله ومنحب الفصط ليه من الاعظد الذي افاد معنى أما كلى ومشتخص لان مدلولداما انتمننع من وزص مدقه وحمله ع منعدد عمون وسم جنزيداحفنفدا او م التعسيم فاسد لايذالالعذواللاع جهب للاستعنوا في المناع كل لعنظ موطنوع لم الماميدلوله كاي ومشخص ولاستك مورد المتمة اللفظ الموصوع لمعنى فنفول مورد العتمة اللفظ الموضع ع وكل بفظ كذلك مندبولداماكلاا ومستخص فنورد النشمذامامذالاولاومنالناف فات كان الاول لايتمل النائن واب كان الا لايتمرالاول قلب امعنى قوله كلاب غظ اساكذااوكذاان المرفرد منتصيف باحيد تعذبنالوصفين علىسيرالانفصال فوى النسبمة غيرمندرج في هذه المتسمية لانبنس متفتوم هذا المنظوما فيتل فاستال تعناالمعتام من ا من الانعنسام الحالا فسام لازم للمفتسم والمفتسم لازم تعلم سرفتام والرازي سانع لازم فينزلم ا الانتنام الحالان الوناق البنتاج التكي الى نفسلم ومقابله والم باطل فيكون هندا لنقنيع باطلا فاسكا ل

عنالاة المعنالعنيق الذى وضع الال للاستمال فيه واحتياج المنزينة فماغن فنه وفي المسترك لد نع مزاحة النفا في للفنين المنتم لاخرا وعبرمباين له باعتبارسنا في النبود اوتنالها ينظروالمنباد رنجيب الرقاولعنيالالتباينومالمن فيمن عنا العنبل حاصب لمجدلا نفتنع اللفظ باعتبارمندلولداؤلاالحتبين مامندا كلى ومامد لوله مشخص وتعتيم الاوله الجب اسم جنس والحمصدروالح مننق و ففي ل وتنشيرا كانى لاالعلم والعرف والضي واسم الاستارة والموصول عن وحده تصنيط ته تلكالانسام فان مخفية المن مزله الاحتمام اللفظاك الرضع مدلوله اي المعن المعجنع لم فان الخاصرية المفال من المنا معسوله بيبه بيب عدنه المستارة ومن سين انفها مماني المياب ومن حبب الغهامم با ننهام غيره مدلولا

337.73



المجدات ولجسالان اعتبادا لنزكيب بينما نوعه اعتبالاسبة لايغيداختص ذلك المركب بااعتبريبه معالطرين نسبة فعيرعن بغوله اوبنية بينما لاتنا النب المنظربا زار ذلك المركب وذلك الا النبة والنذكيرباعنبارالمذكورا والمركب المكنفل على الانه اما ان نفت رانسية من طرف الذات و تعوالمشتق أو نفنه من طرف للدرئ و حوالنعل فان فيان للرادمن النات غيرالحدث وحده كام وسوبنناوله المنتم الناك قلنا فنيد وحدة منفلقة بعنيرلندث لابالحدث الداخل عليه لعظ غير فلا ابد كالحبنك بين النفي والانبات بحسب الماله و ماجعا الى تنتيمات ثلاثة فلا بعثوارسا لابنت الاخير فاحتمال العنام بنفنا لاتنام الح انتام سندرجة خند لاينع الاعصار وواه كالنعل والمشتق فالمستق بنعتهم بان يقال المنتقاماان بعتيرفنيام ذلا المخدك به بمن حيث للحد وث وتقواسم العناع لما و النبوت وتعوالمسفة المتبهة او وقع للحدث عليه وتعواسم المعنول وكونه آك مصوله وتعواسم الآلة اومكا ناوقع فيبد وموظه المعان الونرما ذاونع وهوظ ذالها

للمنتم عسب وجوده الذهني والمن لازم لا كت احد لامن دلك المسترة بلامن و حصوله العبثى ولازم المثي ذاعبتارا ان دون لا زما المارومه باعنبالا خرمت كاذة لينة الالزمة لمنع الحيوان الازعري لزيدمنة لاوالاولاا كاللفظ الذيميل لا كلي مادات اعامد لوله ذات ويناله ما تعنوز باطلا فالسم الناح اوللدت ع مابذ ل عليها من اللعنظ وحبينان بسنة وعوللم وفالما اخرح المصدرعراسم الجسنس ليبيني ليقتدع الحالينيال والمستسنق عليه فلا نه قال النفظ الذي مردلولي كالى مد لوله اما حدث وحده او غيرحدن وحاده اومركب مهما والدلاد باللان نعهنا مالاتكون حدثاولامركبا مندالملكومين غيرة سنسو والحدها الحالا حزوا بالحدث امرقاع بغيره بعرعنم بالعنا رنسة لما اخرة دال وتؤت كالفرب اوتاء ويؤنة لالفتل فتينج معنا لسواد والبياض لعدم النفسر ومعنى المعيد والمنوال تغنيم الغنير ومعيتاه اختضاص الناعن نالمنعوت اوالنبعية في النفيز الانخاد فالانبارة العسية كما في الماد مات اوالمعنالية كاني

المحردان.

الانناط المرشوعة لمنتفسات وضعاعتاب عناج حين استمالها الى فرينة لافادة النيين نيناولد مي المناكم والعائب فالعا كاناوادنا وتقونان ما بعبدالادة المعنى مهامن العترية اغاعوالمظا بالذى مو وَحِيدَ الْكِلامِ إِنَّى كَا حَبْرِولِ فَا لَتَ بُدِلامِ الْحَدِيمِ الْحَدِيمِ الْحَدِيمِ الْحَدِيمِ الْحَدِيم الغريدة ال بالعادية عبرالمنطاب احاديث بان يا راف المراد بدن لك اللنظر بسعوري الاعضاالحسرسة وتعواسالاشان لهذ وذرك فان المدين مايراد منها من المدي المدين انها بعو هذه اوعظية بان يشار الحالمتواد بالمنقط الذى عومعين عندالمخاطر باعتبار نفينه بندمه وغجلا المهموة بين المعتام والمفاطب انت المداليد وأوالحو كالدى والدى فان المعدين المراد من كر لهما مهاانت المعمرة جولتواليدا لمداوع قبل قنزاها بم المعرودكنولك انهم اكليناه جاواحدين بعندادالذي جامن بغيلد رعبل فاضرب السنة عن عن عن الجدلة الحصداالمعين عندالمخاطب باعتبار نغبت عنده ولا يختي ان هان الانتارة لا نوحد التعبين الابا تضعام المرخارجي تلك النية كالخصارم مغون الطالة مثلا فيما استرالند بهده النبذكا سبعى تخفيف ولفا بالانبنول

الم عنين و تعواله مواله عنيال و تلا لكت الم النما بنت باعتال الزمان الحالم ولوية الموضوع له سنعما واحد الوحظ مع نوعظات اجمالا بالمري في ا ي السنطر المردع لمنعفي وساما في العالم كالمناعفي ما العالم المناع المالية عن مولرد النسخة إذ مساله كالى قالناية الملانطالوض على في اعدا عدا م ا فسام اربدة الحرن والعني والمرالاتارة والموصول ووجه المعصر في نفذه الأفتام الأمد لوله اما ان يكون مسيء ای حاصر فی ساخه و بنات الد من ولا ق الخارج المناب الدائلة با نفام منقالة البه وينقل بنعوله وسولان كن والي القالا بكون كذلك با ن الون سن حاصلا في نشب خيدا بدون انفنهام امراليه ولذ فنعرفت اب

١٧٧١

عيملات بواد بما الالغاظ اي الخاصة نتال ع بحل منها و عيما ني الديد العكاني لذكو الانعان يملة عليه الحاسمال الطرف على المظروف في لا اللحكام علم عمانية بما طلبة النشيران عليها والعائدة الاول العاق الماكالعنم واسم الاستارة والموصول استنزالا مده النالات من ركة في الناه لامنه النامد بالمناونسية وصلح للمكم عليه وب وإن كانت ترك المدنولات معنوال بالمنبول كالمنافي كالمن تذك المد لولات مغمد لا في السغن ل بنفسيد بحسب بمعما ودغ بالالعالا بالعنام فزيند البهامن المعطاب والأنشارة حساا وعقلاء العالا ويوفي الدالحان ما ينها منتذرة بالمنبومية فكاسمالات الاسم مايكوب تنسام مناه كذيك التناف الانتالة عمله البيتية لالتيانا تسطيم النارة الى العزق دين الموصول والعنم برواسم الاشارة بان الموصول مع العزيدة التي عي لصالة لا يغيب الجزيئة وعلاد دن بتولي فان نتنت ذا لله بالمالى لايفيد الجزينيا ماكون العنب وكاليا

كوين المح وحت برى المنظم والمناطب موضوعة الجيمن طامر فإما حنبرالفاب فقديود الى موم كاى ولنظر عنذ فندليا ربد الحالية وكذرك الذى شلا براد بم كالى و فعاجي عن الانارة الحالجي بالعامية على حمله عنزلة المستعن المناعد وكذاني الوصول والماضير الفابية فالظاهران لعقلة عورونوعة للجزنيات المندرية العزيان حينت اواصا فية كا يجل عاما الى تلك لا ف الم الارسنت وا فر و مجوازا د دكون ها المظرون و بامرعاء تكلمن ا فراد ب المستخصية ولم تكن المنزين، احدى الكلا كالمن ورة فالكاحرون الميان فالان وإنا وكذا بعظدا لنفيان واسما الكتب كالكانية والتا ينة ولماكان الاقتام ننزرن تي وغنا زنا ولا النبيرالى ما بمالا خرال وما بم الاستنان وضع المنامة الحراف لكروقال ونشكنزل العطف لبكون عبيد عدوف المنبرك بعده المناعنة التي بدارها اوبالعكس وعيملان بكون تشتركالا

عومناطالجزية ووجه الناحا والصير تؤلدة ويناسم الاسكارة كالمن وعلى نه وسيلم المحلح غيره وها المعنى لاينفع عاية الانتناح الابتمويد قصيلوبالذات و فلد المان فلد المان محوظم

بالوسع سنالوسول وحده حين الاطرار الامراتذي مواتند لاحظم الماشفتا ولاس المنالف الذي مروسوع المستخص المحادث وعر المرادات الموصول عدد كالبا فظيال للمرالا من بحرد فرينة العب لذوالا شارة الليت لا مع فظم النظر عن الاعتصار لي الحات المروول على سينة والاذلابينة ع كلام الفرينة عومة بونالعد لقعلوا بات فزية الوحول والعدلة والانتارة الستلبة النهومة نهاائ فالنابها والعربن عذه

النون

وتكون العورة ح مبحرة ننعا عاري الويها فنسبة البيابة الياسد ركايتات النعراك عبوسابه وإذاعه عانونول مبنى الاستا معنى لم نقلت بالنبر كالم منالا فند للك المعنى اذ الاحظم المنقل فعد وتاللاد كان سنع شدلا بالمنهوسية ما عالان على المعنى المعنى اصا في ربع كا تعنول سابيجيث عند معني الابتداو بلزم منداد راك مقلته ن سيره لفنظ الاينيد اولكن بفيد لاحظنه عامنا الرحوات المحادث المحاد فنتولدا بنطسيرى من البصرة ولايزود ذلك عن الاستالال وإذا لاحظما لنقال من حبي المد كالة بين السيروالبعين وجوله الذلعرفة ماها وسراة لساهدتها على الانتهام والارتباط كان معنى غير المن المنوان وعيرضاح لان يح عليه اور وصويد االاعتبار مدلولي وهذاما ذكره إبن الحاجب فالإبضاح حيب فاله الصمير بنا دل على معنى في منت مرجع لى معنی کی ما د ل علے معنی با عشا رہ تی نیست بالنظاليه لاما عتبارام زخارج عنه ولذلك فالمادل على معنى في عبوا كحاصل في عبي

غيريعا ومرآة نشاعدة ساسواها وهر بالاعتبارالاولسنندنا بالموسية والمتقل وساعد لاداع المعلى وي د للاین فرلا قام زیاد و نولا العنيام الحاريد فايت في لما لين فاريد والنالن الما وكابنا مركة الشاهديدا المالة التالية المحاطة المالة والنسابة التاليان علهارانهامن بايد النب والأصافات في الراب عبر الناب بالمهوب وعلى كان ستناة بما ومناكا ا المبتديدي سيسرا بالزان منعودا بالابصاب وقد دكون ميمور ابنيا عاى اب الدلابعار عرو كالمراه فاندادا نطرب البها وستاهد نه ما ارت حديا من لعول فالنافصين الى عنا مدة الدورة فالمرازة ى تلالكالة سعرة ا بعاللها عربه الا فنسل بالباليك النالان المالي المالية ا

عالة بين المد و بين فاعلم والد لترن عالما الارن احدها شعين بدلالة الالنظ والاخروان لانستان تناويديا وملحوظا بذلك الوخم والإلما المكن ايناع المنات النظلاية لوعالية فالمنات فلا معمر والكرو الإعلام الفاعر والإيد من تكروكا موخال من الدرون كالنا باعتبار بجبوع مسناه عيرب بتعال بالمهومية فلا يفع ان يكل عديد بنى بغرو و اع النه سينوالى شئ اخر فضا والنع فل باعنياد جزوميناه محكوما بده وممتا لاعن للحرف ولرسيلخ الى رئية الاسم، فان قلت المرجولية النامتا معرمة الى المنوب وجيل أبجدوع مدلولالقدالنيل ولرنفته المالنوب البدكد للذمع ان عالة بينها ولااختفاص لها باحد عبا والناعل النهو الناعل والناعل في الناعل في النا قام زید بیشادی شدند وطرفان للدالصف موقام فلرجازكون الصنة كرماعيها وكاوما بهاؤون النفا

الى ياعتبار مندلا اعتباره فاند انقع الذكر سفلت الحرف الما وجيد المعالى ععناه فالذعن اذ لا بمكن اد للا باد راك منعلفة وتعوالة للاحفلة لالات الواص الخرط في لالت عربيناه الإفرادى ذكر منعلقة ولودريث نظف للمكن لامكن المستناه بدون ذكره والحكم عدليه اوبه في الناند أى الات تراط لابرج الى طابل وا يخ لفيت لاد تبالعتى عنداالا تشراط في لعروف سوى النزام ذكرالمنفلت فالاستعال وتعومت وال الذي ذكروه بان ذكرالمنت لعد فالحروف لاجل الدلالة وي نرن الربي لي التي الناية اليزعى النوس لخكم بحاث والماليان عمرور الرواع في كلن من فيوان الواصع نشف لمعنى الابند اصطلت وصوامرست ولا ينالان إن المنتقبة الق كالهذامليوظ بتعاوومنعه لنظر فاي لكن الوق العارا المرا الحروف عيالا في الاسم والشيل فان ميني الاسم نام سنة الاستال المن وسنة والسل ولان كان غام معنان غروستقالها به وغيرصالح للحار عليه الوبه الاان جزء سنا الذقاع مثلا يدل ع حد تو مواسيا موس المالا المالا

الحكمية

بدلة وليس بكالم المترد و عنه الناع الد بن طرب ابنرید د کرزید و ابرازالعنی اللالعنالارب قرالذى يتنافرودون التاء النب التب التاء ال النسان بالمسادل على من في نسم من المناس المن باحدالاز بدالدلانة واورد عبيدانها ريا علمان للحدث ارك سااعتبرت منوسيه وننار السالاله ينال عاذات ونبة للدناليه فالمنحوظ اولا في النسال عين وفالمئن الذات ويجل ن بسودالمن في قوله فانعالى سارب ونكون لاينها نافنية النت المادس و في المادي العد ها درسوالالزان مر انوع الما هية وت وحدة لابيها ويسي فرق استنال ذهب البعابن للحاجب والزمخت رى والاخل ب وينوع الماهية نين حيث ري وي كال ذهب ليم العايدا ستني ولا يحنى نعا بحسن والحسن والحسن والمحتال

علاف المنان لا تا المان العنى المعنى عبره وحدم ارتباطها. تاونا بيئا تنسودة بالاناد فامن السارة فلهذاجان وللحظاب الدانة عاوما عنها وتارت جانب الوصد ان دكون عدوسابد بناي ماذكروا لعنان من ان المسادي فولنا رسد قام ابو به صر المكر بان زيد ا قاعر الأب ولا شات ا ن هذن ليكري ليدايمه ومين وترعياس عندا الالان بل المنسود الاصلاما والاخرىفهم النزاسا فان كان المنسود او الاول فرند في هداالدلام باعتار منوع

الله الله

وعسله وينقله كالدين العنوالذي هواى معنى لحرف معنى فيد والوينول عكس ذلك اذمعناه امرميهم عندللامم ننعين عنده بمعنى فيداى بمفاوم الصلة الذي هو يسنى فيما ي قالموصول ولما فند ذا الايهاد وكونه عندالسامع لا تنفأ والإيهام في المعنى المرد بالموصوليكسب الوضع وعندالنظم التسم اننارة الاعلم المناع الملاعل المنارة المارة المنارة المارة التى سوقونة على بنونة في نفنهما كا السقالاله بالمهرومية لتكن البات غيره له وكلين مد لولهما غيرستقالها لمعنومينة بل الرئابت دلفير فعمتى من مكالا صوالا بندلا المخاص لندى وكون القد لمدلا حفاة العنى كالسير والبصرة ومعنى وينوي للاللانة المنتوب الدفاعرما بحيث السنية مراة لملاحب خلة طريباوالة للقريما ومناها للجهدة المحكون الموى المنعل والحرف امراغير تابت في نف مر بل بعنبره لا بسنت لما لفير الالطاما على المنتان تتى اصلااذا كانا سنعلين فيمناها جامنا فبيدنا بالاستمال فسألا ببنتنفن بنغرائم صنرب فعل مناض ومن عرف جرفان الانعاظ كلهام جيث

في التقتيم فلا بدين تاويل لهذا الدلالم والا ان العزف ألذى ذكره مبنى على فولان يحيل اسم الجسس مومنوعاللاهية من تي عي عي كالن عراليس كذلك الاان بينها فرقا فان فيدل بجوهره ع كون تناب المعتبقة عسده معرودة كالخالاعظم المستعدة معاومة للمغاطب منفينة عنده معوده كاان الأعلا اليغضينة نندل يجراهرها بحسب الوضع عر ملدالاستفاص معهودة منعبنة عنده سم البس كذ نب واسد لايدل على ذلك النقيب بروه اصلابل ومنع لغيرهمين من تلك للفينة م جا التعيين وهومعنى فيه من خابح بالالة من غوا للام دلنفريي تدمه فالمنفسان جزد موم علم الجنس وخارج عن مهزوم أسم الجسف فلما دل النقسم على ان الم الجنس موضوع للمعنى للذى ولفنى للغسنة من غيراعتنا لالتقيين ولان معنى علم المعنى معلوم المرونوع للمنتنة باعنيال النفسين فيسا سندسوفة الفرف الى علا النفت بناللال على مبنى العزف تاسل التنيب السايع المودمول عكس الحرف هذا اسابع الى فرف بين الموسول والمرف بنهم التزاساس العزف المذكور صوري وهواستعدلال المعاى وعدمه فإن الحرف يدل عاممني في عيره

ومعتمر

الاستغزاك يبنها في التنبيه التاسع جهة الافتزلق اعتم نادالعندن باعتباريدهن معناه ويعوالحدث كالمحاا ماعتبارتاه معناه وتعوالحدث ونبيته في زميان معين الى مومنوع بنعى كليتنه نظريل مو باعتبارتمام معتاه كالحرف فكما ان تعفلة من موضوعة وصفعاعاما بالملابتداء خاص بخصوصه كذلك لعظة صرب موصوعة وصفاعال كالنسبة لأعدد أبي فاعمل ما بخصوصه فيند من ا فتسام ا لانسنط الموصنوع لمعنى كلي عبرمسنفتم ولماكار. للبرث الدى بعوجن معنى الفقر مسقا المهاومية قال ينعنف ودوان منعددة ضالحالانتسابداي كلمنها فجازنسندالي خاص من المحديث ونخديد اى بالسل اعتباردون المدك عن سي و تعويميذ ١١١ لاعنيا رميند دايا ١ ذ فن العين بري موجه الله لله الدون افلادكون حسنداليه دون الح اذ عصل مد لوله ای نستول مد تول الحرف الذى معو عنصلما لذعنى اعا صوعات لهای نتیمینة ما عجسل مدلوله المترون ل من منعند طد الحاد عيرمت عنل النعقل والنعقل والنعقل لعنيره ذلا يكون منوايد للوضوعة عي الما مت الوية الافتدام في عنه العكم عليها وبعاومن فال ضرب ومناملا فى تلك الصورة الم باعتبار دعوى وصد الالتاظ الموضوعة لمعان لانتسايا الغاني لالك الوصوعي في الديب لهم على تل عنالناصلولنائلان بينولانجين لأدكون امنولى فولد مقالى ولذا ببنالهم امنولاسما لانتقاء وصنعه ولا فعدلا لان المراد لعنظة امنول فلا بعد ق قول المفاة ولا بيناني الكلام الا في السمين او فعل والمواسم والمواج الذالمراط من فؤلم ولايتا لخالذانه لايتالئ الا فل سمن في في الم الله فل من الم الله فل من الم الله فل من الله واسواس حيث الاحة ننس الاستطرب كالاسم المستقل بالمنه ويلابه من اعتباريعناالنا وبلعلى فناالنندي سلانيك المنفسع منتربية الكولام وللبندا الهم الاان يقال ذكك انعصد وتلك النفريفات مسنة عزاعتبارسابو النابع فالاستعالات لاعناعنيا لالنوادر وإذاكان معنى النعل وللحرف كذنك فاجت

36

مالنية المعناها الذي موالصاحب والعلو تعروضا لاصافة فلايكونا بنجزيئين بحب الوضع بل بجرد استعالهما في ليزين في الم اللصا فيبن الالذين فالديكولاتبرتسان معنیفنسین و قد یکونان کلسین ایمن كالتولالانسان ذو نعلق وذوحاة وتذالابهم مملم عراجزينة المعنين ما نننا الحرمن المعتاد لذ بالدلي فظهر المتنزقة ببنها وبين الحرف اذميعني العرف جزي منطقين كا دين النتنبي الفاريس لايربيك اى لا يوفعك ق رية وسلك نفاور لالناظ بعن مكانة بعض اى نتاوب بعضها مكان بسفى وات فرئ بالصنم فالمنى تناوب وافعارسمنهامكان بعض عنى الجدلة عاله موكدة اذ المعتبرالوضع منت الرسالة بديع ماعسى الذيخطر بسعمن الاوعام وتقوا بالعكم بالمالية ولانك لالعلمية والموصولية لوأمنالها للانفاظ اغاسوباعنبا رمااستعر لعبامن المعابى فاذاقلت مكلاجاى دوخال واردنيم ريدا بنج بخلان بنويم ان مجزى لاستعاله فالجزي ولدا اذا الخضرفي بلدة حمنط النخيراة فيزيد فعتلت الدى مفط النوراة في هذه البلدة حاصر بزيما ينويم ان هده

كالايكون مخبول عن ملالك التنب العاب فرقه ميرالفات وفي كالسند نظرفنا مروجه النظران القنعر مطلقا سولا ن دينا بنيا والم الله الم المخاطب موصوع لدلامن المنعصان وصنعاى عاما فعن علم منه ان قرادلية الصمرانقا لي باعتبار تؤمم ومنح كل واحستنا فزاده لمنوم كالى لوضع وعوم لمن ومرالعا حد المدكولالفنا نب تطلاوتي بعض النع وفي وليند وجنرسيد نظرو وجهد ان كذبراما بكون المرجو اليدالمضرالعناث كلياكادكون خزيئا والمكم با نذ في حدم عا بحاز بعب د دكرون فالجزير بكاليندوجز بنيتم محال نظر فتامر والمقالة فلديكون كاليا وقددكون مزيباوالمماعده من الحزيدات نظرا الحالن اكراكم أدادلن تعدوا المفتمون مطلقناس المعارف واعت وليها المبزيد بناءعنى ننبرينهم المعرفة عاومنع للسكى بعيث النت لا الحادي عيالته و من عندالا شارة على نعتر فنه بين الاسمارين الاسمارين في المنابع المعرف في المتزام و الرالمنع المعترف في المتزام و المتنابع المعترف في المتنابع المعترف في المتنابع وذلك ميذل دووق قافان مع وم كالى لايتماعمنى ساحب وعلوولن

النب

الالفاظ العلام تعفية لاتحاد المرادمن كلمنها ومن العلم الشخصى ووجه الدنع ما ذكران المعتبر في الالناظ موجب الدنع الوضع والموضوع له ذوامركالي وإناستمل مهابنا وسياعدلان زيد فانع حزى لوضعه لاناللت تخصه وكذالكال فامتلاهدنه العبورة كمت الرسالة عهدالاء وعوية وحن لوقيق بهنعاشة وصالي ديم عالى سيانا محي